

MacBook PRO M4 14-inch

op woensdag 09 april 2025

door: Pieter Dhacze

In de zoektocht naar de opvolger van mijn desktop-PC uit 2018 (i7, 32GB, GTX1060 6GB) heb ik al de nodige kandidaten op de redactie mogen begroeten, zoals te zien in het onderstaande lijstje. Deze keer is een MacBook PRO M4 (14", 16GB/1TB) van Apple aan de beurt.

- [ASUS Zenbook S16](#)
- [ASUS Vivobook S14](#)
- [Apple Mac mini M4](#)
- [ASUS NUC 15 Pro](#)



MacBook PRO M4 14"

De MacBook PRO-serie van Apple is al jaren een vaste keuze van veel enthousiaste vrijetijdsfotografen en creatieve professionals. De uitvoering en specificaties zijn zodanig dat je op kantoor en onderweg foto's en video zonder beperkingen kunt beheren, bewerken en publiceren, waarbij een hoge snelheid, stille werking en lange accuduur van deze laptops belangrijke pluspunten zijn.

In deze bespreking mijn ervaringen met een 14" MacBook PRO M4 uit 2024 met 16 GB centraal geheugen, 1 TB SSD opslag, XDR-scherm met Nano-structuur en resolutie 3024x1964 pixels (254ppi) voor een adviesprijs van 2369 euro. De basisconfiguratie (512 GB interne opslag, geen Nano-structuur) kost €1929 euro ([specificaties](#)).

Snel en energiezuinig
Voor EOS'ers heb ik al aardig wat computer hardware op de redactie gehad en wat me in 2024 opgevallen is, is dat de M4-chip die Apple onder andere toepast in zijn Mac line-up, ongelooflijk snel, efficiënt en energiezuinig is. Dat zet hun MacBooks op eenzame hoogte als het gaat om het verwerken van snelle rekensaken, zware grafische belasting en intensief gebruik van AI. Met de M4-chip zijn al deze zaken optimaal op elkaar afgestemd en dat merk je aan de snelheid van werken in bijvoorbeeld Photoshop en Lightroom Classic en aan de lange accuduur. Dankzij de energiezuinige chip wordt een MacBook bovendien zelden warm en werkt ze ook in volledige stilte. Als dit belangrijke aspecten zijn bij de aanschaf van een nieuwe laptop, dan is een [MacBook Pro](#) misschien ook iets voor jou!

Qua uitvoering kent deze MacBook PRO zijn gelijke niet. Het is een zeer solide laptop, die door zijn "eenvoudige" ontwerp en duurzame materiaalkeuze echter toch ook heel aantrekkelijk is. Apple heeft in de 2024-versie van haar MacBooks niet bezuinigd op het aantal poorten en met drie USB-C (Thunderbolt 4), interne SDXC-lezer, full HDMI en koptelefoonsluiting kun je meteen aan de slag met voldoende randapparatuur. Met een eenvoudige USB-C multipoort adapter kun je degegewinst nog LAN en USB-A toevoegen.



Als je het deksel met één hand opent, dan zie je een groot touchpad en een overzichtelijk toetsenbord met aan beide zijden een grill voor speakers. De eyecatcher van deze MacBook PRO is echter zijn 14-inch XDR-beeldscherm. XDR staat voor Extreme Dynamic Range, waarbij zwart ook echt zwart is en geen licht uitstraalt dankzij "local dimming". Het principe van XDR is dus anders dan van OLED, maar voegt wel 3 stops dynamisch bereik toe (HDR in Lightroom Classic) en kan een helderheid bereiken van 1600 nits. Dat komt het contrast en de scherpte zeer ten goede en geeft foto's een haast 3D-karakter. De kijkhoek is ruimschoots 180° en de kleurechtheid is hoog op dit scherm met een kleuromvang van Display P3. De Nanostructuur zorgt er voor dat het scherm op geen enkele manier glants of reflecteert, zonder dat kleuren, scherpte en contrast beïnvloed worden. Weinig te klagen dus, behalve misschien "the nodge" aan de bovenzijde met de webcam (12MP Center Stage-camera, 1080p). Dat had Apple mijns inziens iets chiquer op kunnen lossen.

Behalve het mooie beeldscherm heeft het MacBook PRO ook prachtig geluid in huis. Het klinkt natuurlijk niet als de soundbar bij je televisie, maar voor een laptop klinken muziek, zang en spraak bijzonder ruimtelijk (test [audio](#)).

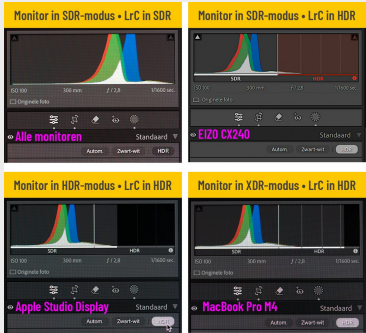
Prestaties

Hoe mooi en degelijk een MacBook PRO M4 ook is, uiteindelijk gaat het voor de 'content creator' vooral om de prestaties van een dergelijke laptop. Daarvoor heb ik 10 fotografietaken gedefinieerd in Lightroom Classic en Photoshop, waarbij ik de benodigde tijd heb gemeten en vergeleken heb met mijn desktop-PC.

TIJDSDUUR FOTOGRAFIETAKEN		PC i7 13020 / 64GB / 16TB	MINI M4 16GB / 256GB	MBPM4 16GB / 1TB
1	LrC Import 300 RAW EOS R7 (100%)	99s*	41s*	30s*
2	LrC Panorama van 5 RAW's	81	15	15
3	LrC AI Detectie 2 RAW's EOS R7	168	81	81
4	LrC Generatief verwijderen EOS R7	14	9	9
5	LrC 6x kopiëren recept met 50mm maskers	36	6	6
6	LrC 30 RAW's EOS R7 exporteren naar JPEG (95%)	47	16	16
7	Ps Focus stack van 10 bestanden EOS R7	94	15	15
8	Ps Generatief verwijderen EOS R7	15	13	13
9	Ps Generatief uitbreiden van 2:3 naar 3:2	17	15	15
10	Ps Afbeelding 4K maken met prompt	12	11	11
11	Pr Renderen 1080p video van 21 minuten	111	144	144

Net zoals bij de Mac mini M4, laat ook deze MacBook PRO M4 mijn huidige werkcomputer ver achter zich. De snelheid van de Mac mini M4 en MacBook PRO M4 zijn gelijk en dat is niet verrassend aangezien beide voorzien zijn van dezelfde processor en hoeveelheid centraal geheugen. En net als de Mac mini doet het MacBook PRO alle taken in volledige stilte. De M4-chip werkt blijkbaar dus zo energiezuinig dat er niet actief gekoeld hoeft te worden. Dat werkt heerlijk. Het is dus ook geen 'stroomvretter' en op één accuduur kun je uren onbezorgd werken.

XDR en Lightroom Classic
Zoals gezegd is het XDR-scherm met een resolutie van 3K de eyecatcher van dit MacBook PRO M4. Het hoge dynamische bereik is direct te zien in Voorvertoning en zelfs in Finder. Dankzij de HDR-optie in Lightroom Classic kun je RAW-bestanden met maar liefst drie extra stops in de hooglichten bewerken (zie onderstaande histogrammen) en exporteren (AVIF). De resultaten zijn vaak adembenemend en je raakt snel verwend aan de hoge kwaliteit. Daar ligt meteen ook de beperking van XDR/HDR en dat is dat veel beeldschermen (SDR) dit (nog) niet kunnen weergeven en ook printers hebben moeite met het grote dynamische bereik. Maar om zelf van te genieten op je MacBook PRO M4 of op je HDR-televisie is een XDR-scherm echt om van te waterundan.



Samenvatting

De 14" MacBook PRO M4 maakt zijn reputatie geheel waar als het gaat om het soepeljes werken met foto (RAW, Lightroom Classic en Photoshop) en video (4K, Final Cut). Zelfs met de "gewone" M4-chip en 16 GB centraal geheugen. Deze "basissuitvoering" is prima geschikt om de vrijetijdsfotograf van komende jaren bij al zijn computerwerk probleemloos van dienst te kunnen zijn. Wil je meer "future proof" zijn, overweg dan een upgrade van het centraal geheugen naar 24 GB (+ €250) of 32 GB (+ €500) in plaats van 16 GB (configureer [hier](#)). Dat is dan een investering van € 2.679,- (geen Nanostructuur) en dus vergelijkbaar met de aanschaf van bijvoorbeeld een EOS R6 mark II. Een dergelijke camera verdient een diot computer. En is gold geen beperking, dan kun je zelfs een MacBook PRO configureren van bijna €10.000,- (16-inch, M4 Max, 128 GB centraal geheugen, 8 TB opslag, Nanostructuur, Final Cut).

M4-vergelijking
Vind je getien de gelijke prestaties, het prijsverschil tussen de basisconfiguraties van de Mac mini M4 (€712) en MacBook PRO M4 (€1929) groot, bedenk dan dat je bij de Mac mini M4 geen toetsenbord, muis, touchpad en beeldscherm gekocht krijgt. De aanschaf daarvan kan behoorlijk in de papieren lopen en maakt het verschil dus veel kleiner. Als alternatief voor bovenstaande Mac's biedt Apple de MacBook Air M4. De basisconfiguratie van deze laptop (M4, 16 GB/256 GB) kost 1199 euro (klik [hier](#)).